

Министерство образования Кировской области
Кировское областное государственное образовательное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Кировской области»
610046, г. Киров, ул. Романа Ердякова 23/2, тел./факс: (8332) 53-04-65,
приемная 53-12-34, e-mail: kirovipk@kirovipk.ru

Утверждаю:
Ректор КОГОАУ ДПО
«ИРО Кировской области»

Н.В. Соколова



2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
об областном фестивале иностранного языка
«We live on the same planet»
(Тема: Детство)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет статус, цели, задачи, порядок проведения областного фестиваля иностранного языка «**We live on the same planet**» (Тема: **Детство**) в контексте реализации ФГОС.

1.2. Организатором фестиваля является кафедра предметных областей КОГОАУ ДПО «Институт развития образования Кировской области» (далее- ИРО Кировской области). Со-организатором фестиваля является МБОУ «Лицей города Кирово-Чепецка» Кировской области (региональная инновационная площадка КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области» по теме «Технологии медиаобразования как средство развития универсальных учебных действий в условиях реализации ФГОС», научный руководитель – Полушкина Г.Ф., исследователь, старший преподаватель кафедры предметных областей).

1.3. Фестиваль проводится с целью приобщения обучающихся к культуре иноязычных стран и повышения престижа изучения иностранного языка в школе через творческое представление поэтических, прозаических и музыкальных произведений на английском языке на тему «**Детство**», а именно:

- семья, место ребенка в ней;
- школа, школьные годы;
- психологические проблемы взросления;
- дружба, друзья детства, люди, которые всегда рядом;
- детские успехи и неудачи;
- детские мечты и т.д.

1.4. Предметом фестиваля является художественное представление музыкальных, поэтических и прозаических произведений на английском языке на заданную тематику.

2. Порядок проведения Фестиваля

2.1. Подготовку и проведение Фестиваля осуществляет кафедра предметных областей Института развития образования Кировской области.

2.2. Для проведения Фестиваля формируется оргкомитет, который осуществляет общее руководство Фестивалем, определяет форму, порядок и сроки ее проведения.

2.3. Состав оргкомитета:

-Н.В. Соколова, ректор Института развития образования Кировской области;

-Н.В. Носова, заведующий кафедрой предметных областей Института развития образования Кировской области, к.п.н.;

- Г.Ф. Полушкина, старший преподаватель кафедры предметных областей Института развития образования Кировской области;

-А.С. Корзунина, учитель английского языка МБОУ «Лицей» города Кирово-Чепецка Кировской области;

- Е.А. Двинянинова, учитель английского языка МБОУ «Лицей» города Кирово-Чепецка Кировской области;

- О.Л. Кожихова, учитель иностранного языка МБОУ «Лицей» города Кирово-Чепецка Кировской области;

- Е.В. Морозова, учитель иностранного языка МБОУ «Лицей» города Кирово-Чепецка Кировской области.

2.5. Сроки и место проведения Фестиваля:

2.5.1. Фестиваль проводится в очной форме **26 апреля 2019 г. с 10.00.**

2.5.2. Фестиваль проводится в Институте развития образования Кировской области по адресу: г. Киров, ул. Р. Ердякова, д. 23/2. Регистрация участников Конференции осуществляется с 09.00 в фойе 4-го этажа.

2.6. Участники Фестиваля.

2.6.1. К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся 2-11 классов школ Кировской области и города Кирова.

2.6.2. Возрастные категории обучающихся: 2-4 классы, 5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы, смешанная возрастная категория (для номинации «Вокальное исполнение – дуэт, группа).

2.6.3. Образовательная организация представляет на фестиваль участников с учетом номинаций (не более одного участника в каждой категории). Образовательная организация может стать победителем в общем зачете.

2.6.4. Участники Фестиваля оформляют следующие документы и материалы:

-заявку на участие в Фестивале за **10 дней** до проведения мероприятия.

Отправившие заявки позднее установленного срока к участию в фестивале не допускаются. Заявка должна быть оформлена в соответствии с заявленными требованиями (см. Приложение);

- видеоматериалы и мультимедийные сопровождения предоставить не менее чем за **7 дней** до проведения Фестиваля. Все сопроводительные файлы именовать по типу: Школа_Фамилия Имя участника_класс. Файлы пересылать в архиве.

2.6.5. Указанные материалы (заявка, видеоматериалы и мультимедийные сопровождения) следует направить в электронном виде в оргкомитет Фестиваля по e-mail: philology@kirovipk.ru

2.7. Форма проведения Фестиваля.

2.7.1. Организаторы фестиваля обеспечивают участников звуковым оборудованием с возможностью воспроизведения фонограмм, которые необходимо предоставить не позднее, чем за 7 дней до мероприятия. Организаторы предоставляют проектор, ноутбук, экран, беспроводные микрофоны.

2.8. *Формы участия в Фестивале. Номинации и критерии оценки.*

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

1. Вокальное исполнение – соло

КРИТЕРИЙ	БАЛЛ
соответствие тематике фестиваля	0-5
соблюдение регламента (до 4 минут)	0-3
качество исполнения текста (произношение)	0-7
сценическая культура и образ (эстетика костюмов, культура поведения на сцене)	0-5
актерское мастерство (умение донести до слушателя смысл музыкального произведения, артистичность)	0-5
художественное сопровождение (видеосопровождение, презентация, танцевальное сопровождение и др.)	0-5
ИТОГО максимум	30

2. Вокальное исполнение - дуэт, группа

КРИТЕРИЙ	БАЛЛ
соответствие тематике фестиваля	0-5
соблюдение регламента (до 4 минут)	0-3
качество исполнения текста (произношение)	0-7
сценическая культура и образ (эстетика костюмов, культура поведения на сцене)	0-5
актерское мастерство (умение донести до слушателя смысл музыкального произведения, артистичность)	0-5
художественное сопровождение (видеосопровождение, презентация, танцевальное сопровождение и др.)	0-5
ИТОГО максимум	30

3. Художественное чтение – поэзия (индивидуальное выступление)

КРИТЕРИЙ	БАЛЛ
соответствие тематике фестиваля	0-5
соблюдение регламента (до 2 минут)	0-3
качество исполнения текста (произношение)	0-7
сценическая культура и образ (эстетика костюмов, культура поведения на сцене)	0-5
актерское мастерство (умение донести до слушателя смысл произведения, артистичность)	0-5
художественное сопровождение (видеосопровождение, презентация и др.)	0-5
ИТОГО максимум	30

4. Художественное чтение – проза (фрагмент художественного произведения)

КРИТЕРИЙ	БАЛЛ
соответствие тематике фестиваля	0-5
соблюдение регламента (до 2 минут)	0-3
качество исполнения текста (произношение, беглость, интонация)	0-7
сценическая культура и образ (эстетика костюмов, культура поведения на сцене)	0-5
актерское мастерство (умение донести до слушателя смысл произведения, артистичность)	0-5
художественное сопровождение (видеосопровождение, презентация и др.)	0-5
ИТОГО максимум	30

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

1. Вокальное исполнение – соло

КРИТЕРИЙ	БАЛЛ
соответствие тематике фестиваля	0-5
соблюдение регламента (до 4 минут)	0-3
качество исполнения текста (произношение)	0-7
сценическая культура и образ (эстетика костюмов, культура поведения на сцене)	0-5
актерское мастерство (умение донести до слушателя смысл музыкального произведения, артистичность)	0-5
художественное сопровождение (видеосопровождение, презентация, танцевальное сопровождение и др.)	0-5
ИТОГО максимум	30

2. Вокальное исполнение - дуэт, группа

КРИТЕРИЙ	БАЛЛ
соответствие тематике фестиваля	0-5
соблюдение регламента (до 4 минут)	0-3
качество исполнения текста (произношение)	0-7
сценическая культура и образ (эстетика костюмов, культура поведения на сцене)	0-5
актерское мастерство (умение донести до слушателя смысл музыкального произведения, артистичность)	0-5
художественное сопровождение (видеосопровождение, презентация, танцевальное сопровождение и др.)	0-5
ИТОГО максимум	30

3. Художественное чтение – поэзия (индивидуальное выступление)

КРИТЕРИЙ	БАЛЛ
соответствие тематике фестиваля	0-5
соблюдение регламента (до 2 минут)	0-3
качество исполнения текста (произношение)	0-7
сценическая культура и образ (эстетика костюмов, культура поведения на сцене)	0-5
актерское мастерство (умение донести до слушателя смысл произведения, артистичность)	0-5

художественное сопровождение (видеосопровождение, презентация и др.)	0-5
ИТОГО максимум	30

4. **Художественное чтение – проза (фрагмент художественного произведения)**

КРИТЕРИЙ	БАЛЛ
соответствие тематике фестиваля	0-5
соблюдение регламента (до 2 минут)	0-3
качество исполнения текста (произношение, беглость, интонация)	0-7
сценическая культура и образ (эстетика костюмов, культура поведения на сцене)	0-5
актерское мастерство (умение донести до слушателя смысл произведения, артистичность)	0-5
художественное сопровождение (видеосопровождение, презентация и др.)	0-5
ИТОГО максимум	30

2.9. *Награждение участников Фестиваля:*

2.9.1. Победители в номинациях получают дипломы 1, 2, 3 степени. Жюри имеет право на присвоение дипломов в дополнительных номинациях, не предусмотренных Положением. Образовательная организация, победившая в общем зачете, награждается переходящим кубком. Церемония награждения проводится в день проведения конкурса после его окончания. Итоги конкурса освещаются на сайте КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области».

2.9.2. Все участники фестиваля получают сертификат участника.

2.10. *Жюри фестиваля:*

Председатель жюри: Н.В. Соколова, ректор Института развития образования Кировской области;

Заместитель председателя: Носова Надежда Валерьевна, заведующий кафедрой предметных областей ИРО Кировской области, к.п.н.

Члены комиссии:

- Полушкина Гульчачак Форзановна, старший преподаватель кафедры предметных областей ИРО Кировской области, учитель английского языка МБОУ СОШ д. Шихово Слободского района Кировской области;
- Авдеева Марина Ивановна, учитель английского языка МОАУ СОШ с УИОП № 37 города Кирова;
- Зиннурова Ольга Евгеньевна, учитель английского языка МБОУ СОШ №27 города Кирова;
- Ершова Татьяна Николаевна, учитель иностранного языка МКОУ СОШ с. Пасегово Кирово-Чепецкого района Кировской области;
- Высотина Светлана Николаевна, учитель немецкого и английского языка МБОУ СОШ с УИОП №61 города Кирова;
- Новоселова Ирина Владимировна, учитель немецкого языка КОГОБУ СШ пгт. Свеча;
- Донских Ирина Валентиновна, учитель немецкого и английского языка МБОУ «СОШ №5» города Слободского Кировской области;

- Никулина Наталья Николаевна, учитель английского языка МОАУ «Лицей № 21» города Кирова.

2.11. Контактная информация.

Консультации по вопросам участия в фестивале по электронной почте philology@kirovipk.ru, или по тел.(8332)52-30-25 (доб.115). Контактное лицо – Полушкина Галина Фёдоровна, старший преподаватель кафедры предметных областей КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области».

Приложение 1

Форма заявки

ЗАЯВКА на участие в фестивале WE LIVE ON THE SAME PLANET				
Образовательная организация (название в соответствии с уставом)				
Ответственный сопровождающий от ОО (ФИО, должность полностью, контактный телефон)				
Ф.И. участника и Ф.И.О. учителя	класс	номинация	необходимое оборудование	Приложение (текст выступления)
1.				

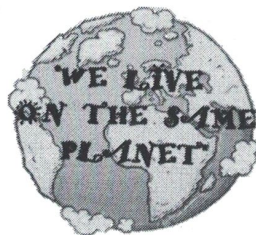
Примечание 1. В «шапке» Приложения (текст выступления) указать Фамилию, имя участника, класс, образовательную организацию.

Примечание 2.

Уважаемые участники фестиваля, убедительно просим вас проявлять уважение к выступающим, членам жюри, организаторам фестиваля и другим его участникам (отключить средства мобильной связи, соблюдать тишину в зале, не перемещаться по залу во время выступления, не покидать фестиваль до его окончания). При несоблюдении правил поведения организаторы конкурса и члены жюри имеют право снять конкурсантов с участия в фестивале.

Приложение 2

Логотип Фестиваля и образец диплома участника Фестиваля
(автор Лимонова А.А., учитель английского языка МБОУ «Лицей»)



Согласовано:

Проректор по научно-исследовательской и инновационной работе

Е.В. Измайлова