

«22» мая 2020 года

**о региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений
2020 года**

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 (далее соответственно – Положение, Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

– возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;

- обеспечение поддержки детского и юношеского чтения;
- обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся.

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;

- выявить литературно одаренных обучающихся,
- распространить результаты литературного творчества участников Конкурса;
- способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим

духовным ценностям; повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;

– привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования; к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;

– продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования;

– способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений.

1.4. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций среднего профессионального образования, реализующих программы общего образования (далее – участники Конкурса).

Конкурс проводится среди 5 групп участников Конкурса:

1-я группа – обучающиеся 4-5 классов;

2-я группа – обучающиеся 6-7 классов;

3-я группа – обучающиеся 8-9 классов;

4-я группа – обучающиеся 10-11 классов;

5-я группа – студенты организаций среднего профессионального образования, обучающиеся по программам среднего общего образования.

1.5. Участие в Конкурсе добровольное.

1.6. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.7. Организация и проведение Конкурса регламентируются настоящим Положением.

1.8. Информация о проведении регионального этапа Конкурса размещается на официальном сайте КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области» <http://www.kirovipk.ru>.

1.9. Конкурс имеет официальный логотип, который может быть использован на всех ресурсах, сопровождающих проведение Конкурса, а также в оформлении мероприятий, имеющих непосредственное отношение к Конкурсу.

1.10. Оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Оператора с обязательным указанием авторства работ.

2. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

2.1. Тематические направления Конкурса:

«И 100, и 200 лет пройдет, никто войны забыть не сможет...»

(К. Симонов): 2020 год – Год памяти и славы.

«Он гением блистал в бою любом...» (Дж. Г. Байрон): 290-летие со дня рождения А.В. Суворова.

Самый холодный материк на Земле: 200-летиеоткрытия Антарктиды экспедицией Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева.

Охраняя растения, охраняем жизнь: 2020 год – Международный год охраны здоровья растений.

«Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок»

(Г.Х. Андерсен): от «зеленой» школы к «зеленой» планете.

«У математиков существует свой язык – это формулы»: 170-летие со дня рождения С.В. Ковалевской.

«Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство– призвание» К. Паустовский): юбилеи российских писателей. Е.А. Баратынский (220), А.А. Фет (200), А.Н. Апухтин (180), А.П. Чехов (160), И.А. Бунин (150),

А.И. Куприн (150), А.С. Грин (140), А. Белый (140), А.А. Блок (140), С. Черный (140), Б.Л. Пастернак (130), С.А. Есенин (125), О.Ф. Берггольц (110), А.Т. Твардовский (110), Ф.А. Абрамов (100), А.Г. Адамов (100), Ю.М. Нагибин (100), Д.С. Самойлов (100), В.М. Песков (90), Г.М. Цыферов (90), И.А. Бродский (80).

«Книга – это духовное завещание одного поколения другому» (А. Герцен): юбилеи литературных произведений. 200 лет со времени публикации поэмы «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина (1820), 190 лет со времени написания «Сказки о попе и о работнике его Балде» А.С. Пушкина (1830), 190 лет со времени написания цикла «Маленькие трагедии» А.С. Пушкина (1830), 180 лет со времени публикации романа «Герой нашего времени» и поэмы «Мцыри» М.Ю. Лермонтова (1840), 160 лет со времени публикации романа «Накануне» И.С. Тургенева (1860), 150 лет со времени выхода в свет трагедии «Царь Борис» А.К. Толстого (1870), 150 лет со времени издания романа «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1870), 140 лет со времени издания романа «Господа Головлёвы» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1880), 120 лет со времени издания рассказа «Антоновские яблоки» И.А. Бунина (1900), 110 лет со времени выхода сборника стихотворений «Вечерний альбом» М.И. Цветаевой (1910), 90 лет со времени публикации повести «Школа» А.П. Гайдара (1930), 90 лет со времени выхода отдельным изданием в Париже романа «Жизнь Арсеньева» И.А. Бунина (1930), 90 лет со времени издания в Берлине романа «Защита Лужина» В.В. Набокова (1930), 90 лет со времени написания повести «Котлован» А.П. Платонова (1930), 90 лет со времени написания и публикации стихотворения «Вот какой рассеянный» С.Я. Маршака (1930), 80 лет со времени написания и публикации повести «Тимур его команда» А.П. Гайдара (1940), 80 лет со времени первого полного издания романа в четырех книгах «Тихий Дон» М.А. Шолохова (1940), 60 лет со времени выхода в свет романа «Кашеева цепь» М.М. Пришвина (1960), 60 лет со времени публикации поэмы «За далью – даль» А.Т. Твардовского (1960), 60 лет со времени выхода в свет романа «Поднятая целина» М.А. Шолохова (1960), 50

лет со времени выхода из печати сборника стихотворений «Уроки музыки» Б.А. Ахмадулиной (1970), 50 лет со времени публикации повести «Сотников» В. Быкова (1970), 50 лет со времени публикации повести «Белый пароход» Ч. Айтматова (1970).

«Я рожден, и это все, что необходимо, чтобы быть счастливым!» (Альберт Эйнштейн): 2018-2027 годы – Десятилетие детства в России.

Человек, общество и освоение новых видов энергии: 100 лет плану ГОЭЛРО.

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений даются в Методических рекомендациях по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений 2020 года, размещенных на официальном сайте Конкурса (<http://vks.edu.ru/>).

2.3. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.4. Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

2.5. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

3. Сроки, порядок и организация проведения регионального этапа Конкурса

3.1. Настоящее Положение регламентирует проведение регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 года.

3.2. **Региональный этап:** прием заявок и конкурсных работ от обучающихся (не более 5 работ от округа: по одной работе от каждой возрастной группы), оценка конкурсных работ, определение победителей и направление работ-победителей – **до 25 сентября 2020 года (включительно)**

3.3. Оценка работ участников и определение победителей регионального этапа Конкурса осуществляется жюри в составе:

1. Кошурникова Татьяна Владиславовна, доцент кафедры предметных областей КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области», к.ф.н., председатель,

2. Будашкина Светлана Николаевна, заместитель директора по научно-методической работе Кировской областной научной библиотеки имени А. И. Герцена (по согласованию),

3. Иконникова Елена Владимировна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ с УИОП № 51 города Кирова, Заслуженный учитель Российской Федерации (по согласованию),

4. Лещева Елена Викторовна, учитель русского языка и литературы КОГОАУ «Кировский экономико-правовой лицей» (по согласованию),

5. Рылова Анна Сергеевна, доцент кафедры предметных областей КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области», к. п. н.

3.4. Критерии оценивания конкурсных работ утверждаются данным Положением и являются едиными для оценки работ на всех этапах Конкурса.

3.5. Победители регионального этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников регионального этапа Конкурса. Рейтинговые списки формируются отдельно по каждой возрастной группе.

3.6. На региональный этап Конкурса от образовательного округа Кировской области принимается **пять работ**, занявших первые позиции рейтинговых списков окружного этапа Конкурса (по одной работе от каждой возрастной группы). В случае отсутствия работы-победителя окружного этапа от какой-либо возрастной группы на региональный этап не может быть передано две работы от одной возрастной группы, соответственно, общее количество работ, передаваемых на региональный этап, сокращается.

3.7. В соответствии с региональным положением могут быть проведены школьный (на базе образовательной организации, в том числе реализующей основные образовательные программы среднего

профессионального образования), муниципальный и окружной этапы Конкурса.

3.8. На региональный этап Конкурса принимаются только работы, официально прошедшие отбор на окружном этапе, в сопровождении соответствующего пакета организационно-технической документации. Образцы сопроводительных документов представлены в разделе «Организационно-техническая документация» на официальном сайте Конкурса (<http://vks.edu.ru/>).

4. Требования к конкурсным работам

4.1. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде на бланке Конкурса. Образец оформления конкурсного сочинения и бланк Конкурса размещены на сайте Конкурса.

4.2. На всех этапах Конкурса не подлежат оцениванию жюри конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления. Конкурсные сочинения, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.3. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение.

4.4. Конкурсные сочинения выполняются обучающимися в письменном виде темными (черными или синими) чернилами.

4.5. Иллюстрирование конкурсных работ авторами не запрещается, но и не является обязательным.

4.6. Объем конкурсного сочинения не может служить основанием для отказа в приеме работы на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

4.7. На региональный этап Конкурса работы принимаются в сканированном виде (в формате PDF, разрешение 300 dpi, объемом не более 3 МБ). К отсканированной работе участника прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx). При отсутствии

одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на региональный этап Конкурса не принимается.

4.8. На всех этапах Конкурса конкурсные сочинения жюри Конкурса проверяет на наличие некорректных заимствований. В случае выявления высокого процента некорректных заимствований (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

4.9. Региональный оператор не принимает работы от потенциальных участников Конкурса вне регламента, установленного данным Положением.

5. Критерии и порядок оценивания конкурсных работ

5.1. Критерии оценивания конкурсных сочинений утверждаются Положением и являются едиными для оценки конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса.

5.2. Оценка конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса проводится членами жюри по определенным настоящим Положением критериям. Каждая работа оценивается не менее чем двумя членами жюри.

5.3. Оценивание конкурсных сочинений осуществляется по следующим критериям:

1) уместность, самостоятельность, оригинальность формулировки темы конкурсного сочинения;

2) содержание конкурсного сочинения:

соответствие выбранному тематическому направлению;

соответствие выбранной теме;

полнота раскрытия темы сочинения; оригинальность авторского замысла;

корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;

воплощенность идейного замысла;

3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:

соответствие выбранному жанру;

цельность, логичность и соразмерность композиции;
богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;
точность, ясность и выразительность речи;
целесообразность использования языковых средств;
стилевое единство;

4) грамотность сочинения:

соблюдение орфографических норм русского языка;
соблюдение пунктуационных норм русского языка;
соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

На федеральном этапе Конкурса жюри дополнительно оценивает конкурсные сочинения по критерию «Общее читательское восприятие текста сочинения».

5.4. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

6. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

6.1. Определение победителей регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений осуществляется в соответствии с рейтинговым списком.

6.2. Победителями регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 года становятся пять участников, занимающие соответствующие позиции рейтингового списка.

6.3. Списки победителей регионального этапа Конкурса размещаются на сайте Конкурса (<http://www.kirovipk.ru>). Списки победителей Конкурса размещаются без указания результатов оценивания работы (баллов). Общий итоговый рейтинговый список участников регионального этапа не публикуется.

6.4. Победители регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений награждаются Дипломами.

6.5. Партнеры проведения Конкурса имеют право учредить специальные номинации и призы для участников всех этапов Конкурса.